



Teatro

Dieci tenori per il bene della terra La sostenibilità diventa spettacolo

ANNA CIRILLO

**TEATRO
SAN BABILA**
corso Venezia
2/a, stasera
ore 21.
Lo spettacolo
tratto da
"Planomia" è
a ingresso
libero.
Necessaria la
prenotazione
Telefonare al
02-6887291

SI CHIAMA "Planomia", nuova scienza per uno sviluppo sostenibile che mette insieme il benessere del pianeta ed economia, oggetto di un libro - "Primo libro della Planomia. Realtà, sogni e ambizioni della sostenibilità" - denso di riflessioni e saggi di esperti, edito da Franco Angeli, voluto dalla associazione milanese Planet Life Economy Foundation che di questi temi si occupa, con l'obiettivo di favorire l'evoluzione della compatibilità tra ambiente, società e mercato.

Ma per far capire che cosa vuol dire sostenibilità in termini concreti, già applicati e applicabili, la fondazione ha organizzato per questa sera anche uno spettacolo ad ingresso libe-

ro al teatro San Babila, in cui si darà voce in modo insolito e originale al contributo che storici, psicologi, economisti, sociologi, geologi, filosofi, medici hanno dato al nuovo concetto di sviluppo.

Lo spettacolo vedrà una inedita esibizione di dieci giovani tenori, tutti allievi del maestro Delfo Menicucci, lo stesso che ha impartito lezioni di canto a Andrea Bocelli. Il gruppo stavolta canterà arie sui quattro elementi della natura, aria, acqua, terra, fuoco. Lo spettacolo, ideato da Orietta Colacicco, è diretto dal regista Massimo Salviani, anche attore accanto a Teresa Fallai: insieme leggeranno brani del libro alternandosi alle musiche eseguite al pianoforte da Eduardo Lanfredi.

